

PROFESLINE FARBA AKRYLOWA

KARTA TECHNICZNA

PROFESLINE

Farba akrylowa do wnętrz biała, matowa.

INFORMACJE O PRODUKCIE:

Farba PROFESLINE jest nowoczesną wodorozcieńczalną farbą akrylową w formie dyspersji na bazie mieszanki najwyższej jakości żywic, pigmentów, wypełniaczy, oraz dodatków uszlachetniających i zabezpieczających. Farba tworzy matową powłokę, zapewniając dobre krycie już przy jednokrotnym malowaniu. W szczególności rekomendowana jest do malowania pomieszczeń, takich jak kuchnie, przedpokoje, sypialnie, salony, pokoje, pomieszczenia biurowe.

ZASTOSOWANIE:

Farba PROFESLINE jest przeznaczona do stosowania wewnątrz pomieszczeń do malowania ścian, sufitów oraz innych podłoży budowlanych, takich jak płyty cementowe, cementowo-włóknowe, gipsowe, gipsowo-kartonowe, tynki gipsowe, cementowe, cementowo-wapienne, podłoża betonowe, inne podłoża (np. szpachle i gładzie budowlane na bazie mieszanek gipsowych oraz cementowych). Charakteryzuje się doskonałym kryciem i czystością bieli, oraz zapewnia długotrwały efekt wymalowania.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

Podłoże powinno być czyste i suche. Luźne, odspojone i zmniejszające przyczepność części podłoża, stare powłoki malarskie i tynkarskie o niedostatecznej przyczepności należy przed zastosowaniem farby usunąć. Podłoże należy oczyścić z kurzu, brudu, resztek farby olejnej lub emulsyjnej, jak również z wszelkich środków zapobiegających przyleganiu (oleje, tłuszcze, woski). Ewentualne ubytki podłoża należy uzupełnić odpowiednimi materiałami w zależności od jego rodzaju. Nowe tynki malować po wyschnięciu, jednak nie wcześniej niż 28 dni od ich nałożenia. Podłoża nasiąkliwe (np. gazobeton) należy zagruntować gruntem PROFESLINE, lub rozcieńczoną farbą PROFESLINE. Podłoża silnie zabrudzone należy uprzednio zagruntować farbą podkładową. Odpowiednie przygotowanie podłoża poprzez ujednolicenie jego chłonności oraz koloru ma znaczący wpływ m.in. na zużycie farby PROFESLINE

SPOSÓB UŻYCIA:

Farba PROFESLINE jest dostarczana w formie gotowej do użycia. Przed przystąpieniem do malowania farbę należy dokładnie wymieszać. Nie wolno jej mieszać z innymi farbami, zaprawami, itp. Dopuszcza się ręczne lub mechaniczne metody aplikacji: wałkiem, pędzlem, szczotką malarską lub natryskiem, w zależności od warunków oraz stanu podłoża, każdorazowo zachowując równomierność nakładania. Temperatura powierzchni malowanej i otoczenia podczas malowania powinna wynosić od +5°C do +25°C. W przypadku konieczności dopasowania gęstości produktu do wybranej metody aplikacji, po wymieszaniu, dopuszczalne jest rozcieńczenie farby czystą wodą w ilości nie większej niż 5% w stosunku objętościowym. Po wyschnięciu, jednakże nie wcześniej niż po 2 godzinach, można nałożyć kolejną warstwę. Na szybkość wysychania farby znacząco wpływa m.in. chłonność podłoża, temperatura oraz wilgotność powietrza i/lub podłoża w malowanych pomieszczeniach. Powierzchnie nieprzeznaczone do malowania (np. drzwi, okna) dokładnie zabezpieczyć przed zachlapaniem farbą. Świeże zachlapania natychmiast zmyć obficie wodą. Wyschniętą farbę można usunąć tylko mechanicznie. Narzędzia należy myć czystą wodą bezpośrednio po użyciu.

BEZPIECZEŃSTWO PRACY:

W przypadku kontaktu wyrobu z oczami lub skórą należy przemyć je dużą ilością wody i zasięgnąć porady lekarza. Przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. W trakcie wykonywania prac nosić odzież ochronną i okulary ochronne.

Wyprodukowano przez: Firma Produkcyjno – Handlowa MK Monika Kamińska, ul. Bieszki 11, 84-300 Łęborg, kaminski.k@wp.pl, 693 391 381 dla UNICOM NORD S.C. 80-299 Gdańsk, ul. Barniewicka 8A. tel. 58 552 53 29, e mail biuro@unicom-nord.pl

PROFESLINE FARBA AKRYLOWA

UWAGA:

Oprócz przedstawionych powyżej zaleceń należy kierować się zasadami sztuki budowlanej i BHP. Producent gwarantuje jakość wyrobu, lecz nie ma żadnego wpływu na transport, sposób, miejsce i warunki jego magazynowania i zastosowania. Prace malarskie powinny być przeprowadzone przez fachowo przygotowanych wykonawców. Warunki przygotowania farby i sposób jej nakładania mogą mieć wpływ na wygląd powierzchni. Informacje umieszczone w karcie technicznej nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu.

DANE TECHNICZNE:

- Temperatura stosowania i podłoża: od +5°C do +25°C
- Orientacyjna wydajność: 10,0÷12,0 m²/l w zależności od chłonności podłoża przy jednokrotnym malowaniu
- Czas wysychania: 1÷2 godziny przy temperaturze podłoża i otoczenia ok. 20°C oraz wilgotności względnej powietrza ok. 50%
- Nakładanie kolejnych warstw: po min. 2 godz.
- Zalecana ilość warstw: 1÷2 w zależności od chłonności i stanu podłoża

Faktyczne zużycie może się nieznacznie różnić od podanego powyżej w zależności od równości i chłonności podłoża, sposobu nakładania, temperatury w pomieszczeniu, itp.

- Przechowywanie: Farba nadaje się do stosowania w okresie 24 miesiące od daty produkcji pod warunkiem przechowywania w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu, w suchych warunkach. Przechowywać i przewozić w fabrycznie zamkniętych opakowaniach w temperaturze od +5°C do +25°C.
- Nie składować palet jedna na drugiej.
- Chronić przed mrozem i bezpośrednim nasłonecznieniem.
- Opakowania: 5L i 10L
- Limit zawartości LZO (kat.:A/a): 30g/l (2010). Produkt zawiera max 29g/l LZO
- Spełnia warunki normy: PN-C-81914:2002 Farby dyspersyjne stosowane wewnątrz